

# Tocar fusta i menjar ferro



Anna Roig i L'ombre de ton chien

Un pas i neu i un pas (2014)

♩ = 110

1 A - hir.e.ra..el di - a.en que..es sus - pe - nen les co - ses i.a - cui.em cau tot de les mans I.és que

3 F G C G F G

6 C G C G F G

9 F 3 C G 3 C 3 F 3 G

12 C B♭ A m G F 3 G

15 C E7b9/B F m6/A♭ F m6 3 E/G C

18 D m7 3 G 7 C Maj7 E 7/B Em7b5/B♭ 3 A 7

21 F Maj7<sub>3</sub> A♭dim C E7b9/B A m7 3 G 7 C♯dim

The musical score consists of six staves of music. The first three staves are in common time (indicated by a '4') and the last three are in 2/4 time (indicated by a '2'). The key signature changes frequently, indicated by various sharps and flats. Chords listed include C, G, F, A m, B♭, E7b9/B, F m6/A♭, F m6, E/G, C, D m7, G 7, C Maj7, E 7/B, Em7b5/B♭, A 7, F Maj7<sub>3</sub>, A♭dim, and G 7 C♯dim. The tempo is marked as ♩ = 110. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords and rhythm. The lyrics describe scenes of a dog's life, mentioning a birch tree, spring, and various activities like chewing wood and eating iron.

## Tocar fusta i menjar ferro

24 6

32 G 6 Csus/A Asus/F 3 3 A - hir.e - ra..el  
di-a.en que..es sus-pe-nen les co-ses i..a-vui..em cau tot de les mans I..és que és la pri-ma-ve-ra que m'ho

35 Amadd2 Asus2/F Csus2/A 3 3 ti - ra tot per ter - ra I..és que és a - quest bon temps, que..em fa gri - nyo - lar les dents I..a-ra..em

38 CMaj7add2 Gsus2/F A 7sus4/D Csus2/A Amadd2 3 3 pen - so li - mi - tar\_\_ a to - car fus - ta..i\_\_ men-jar fer - ro i..a-ra..em pen - so\_\_ li mi-tar a poc

41 D m7 F/G C 3 3 3 més que res - pi - rar Per - què ca - da cop que tu..i jo..es tem junts mo - ren tres for - mi - gues al  
A m G F G C E7b9/B F m6/A**♭**

44 3 pa - ti d'u - na..es - co - la per - que ca - da cop que jo pen - so..en tu al - gó s'em - pas - sa qua - tre  
F m6 E/G C D m7 G 7

47 3 li - tres de vi - na - gre..amb un em - but. La la la la la la jo que..ha -  
CMaj7 E7/B Em7b5/B**♭** A 7 FMaj7 Abdim

50 3 3 vi - a..a - près - a viu - re sen - se tu La la la la la la amb a -  
C Em7/B Am7 C7/G C#dim D m7 G 7

53 3 3 que - lla pau - de quan ja..ho do - nes - per per - dut. La la la la la la jo que..ha -

Tocar fusta i menjar ferro

3

56 C E 7/B Em7b5/B♭ A 7 F Maj7 A♭dim

vi - a..a - près \_\_\_\_ a viu - re \_\_\_\_ sen - se tu La la la la la la amb a -

que - lla pau \_\_\_\_ de quan ja..ho do - nes \_\_\_\_ per per-dut. La la la la la la jo que..ha-

vi - a..a - près \_\_\_\_ a viu - re \_\_\_\_ sen - se tu La la la la la la amb a -

que - lla pau \_\_\_\_ de quan ja..ho do - nes \_\_\_\_ per per - dut.